## Итоги основных направлений деятельности ГУК «Саратовский областной музей краеведения» за второй квартал 2023 года

В течение второго квартала Саратовский областной музей краеведения и его филиалы продолжили работать в рамках программ, посвященных Году педагога и наставника. Музей и его филиалы посетили 56609 человек. В культурно-массовых мероприятиях приняли участие 3189 человек.

В мае Саратовский областной музей краеведения присоединился к Всероссийской акции «Ночь музеев». Была подготовлена программа «МИКС. Музейные истории. Ключевые события», посвященная Году педагога и наставника. Гостям предложили музейные истории в формате квеста. Истории содержали рассказы о том, как учили и учились в прежние времена, в каких условиях могли приобретаться необходимые навыки, как передавали и перенимали опыт в разных сферах жизни. Экскурсоводы рассказывали маленькие истории, из которых складывалась история большой страны. Был проведен мастер-класс ПО изготовлению открытки коллажем на краеведческо-градостроительную тему. В завершение программы гости оказывались в зале, где в окружении космической сказки и танцующих огней их ждала Планета исполнения желаний. Для самых маленьких посетителей были подготовлены «Лесные уроки» и мастер-классы в отделе природы. У входа в музей весь вечер звучала музыка. Гостей радовали игрой на саратовской гармошке Сергей Шалимов и его ученики, выступал акустический дуэт - Софья Тюльпакова и Никита Шаткин. Можно было принять участие в танцевальном мастер-классе от студии исторического танца L'été. Специальные программы, квесты и мастер-классы в рамках акции «Ночь музеев» были проведены в 9 филиалах музея.

В апреле музей краеведения стал одной из 22 тысяч официальных площадок для проведения **Международной акции «Диктант Победы»**. В этом году основными темами диктанта стали победы Красной армии в Сталинградской и Курской битвах, освобождение Донбасса от немецко-фашистской оккупации, прорыв блокады Ленинграда и Нюрнбергский процесс.

В течение квартала велась активная экспозиционная деятельность. В музее открылась выставка «Волга и Янцзы. Мосты дружбы». На ней были представлены фотоматериалы, рассказывающие о Е.П. Кишкиной (1914–2015) – профессоре Пекинского университета иностранных языков, члене Народно-политического консультативного совета Китая, уроженке Саратовской губернии. Они предоставлены председателем Саратовского регионального отделения Общества российско-китайской дружбы В.А. Ручиным. Выставку дополнили предметы из коллекции музея краеведения, имеющие отношение к истории и культуре Китая: миниатюрные скульптуры, шелковые панно, чайные принадлежности и репродукции рисунков китайских художников. Выставка была подготовлена в рамках мероприятий, посвященных приезду китайской делегация во главе с чрезвычайным и Полномочным послом КНР в Российской Федерации Чжан Ханьхуэем.

Была представленана экспресс-выставка «Женское лицо российского космоса», посвященная 60-летию полета Валентины Владимировны Терешковой. На выставке в мультимедиа-формате можно увидеть фотоматериалы, предоставленные Госкорпорацией «Роскосмос», в том числе фотографии, рассказывающие о подготовке к космическому полету. Выставка дополнена материалами из фондов музея: памятными марками, значками и фотооткрытками, посвященными первой женщине-космонавту.

Активная выставочная деятельность проходила в филиалах Саратовского областного музея краеведения. В Калининском историко-краеведческом музее состоялось открытие выставок «Портреты моих земляков – калининцев» и «О той земле, где ты родился». На первой представлены живописные работы заслуженного художника Российской Федерации, академика Российской академии художеств Виктора Даниловича Бускина. Вторая приурочена к 95-летию основания Баландинского района (ныне Калининский). В Красноармейском краеведческом музее открылась выставка «Вспомним тех, кто нам жизнь сохранил», посвященная воинам – землякам, участникам Великой Отечественной войны. В преддверии дня России в Музее истории г. Балаково состоялась открытие фотовыставки «До тебя мне дойти нелегко…», посвященной женам и матерям участников Специальной военной операции на Украине.

В мае плакат из собрания Саратовского областного музея краеведения был выбран платформой Artefact для проекта «Советские агитационные плакаты» и вошел в тематическую подборку экспонатов из разных музеев страны, которая содержит плакаты времен революции, первых пятилеток и Великой Отечественной войны. Плакат из нашего музея относится к периоду борьбы с неграмотностью и отражает энтузиазм и целеустремленность участников движения за всеобщую грамотность. Он издан в 1929 году в Саратове Краевой особой комиссией по ликвидации неграмотности и малограмотности.

Саратовский областной музей краеведения принял участие в **выставке «Духовно-нравственная культура России в живописных образах и теологической рефлексии»**, открывшейся в здании философского факультета СГУ им. Н.Г. Чернышевского. В основу выставки вошла идея иллюстрации материалов предмета «Основы российской государственности», который будет введен во всех вузах России с нового учебного года. Музей предоставил для выставки цифровую копию картины саратовского художника-фронтовика Е.Ф. Тимофеева «Погрузка боевой техники на баржи на Волге в годы Великой Отечественной войны».

Передвижные Саратовского областного выставки музея краеведения экспонировались в Калининском историко-краеведческом музее («Рожденные на Волге»), («Средневековый Красноармейском краеведческом музее Художественном музее р. п. Базарный Карабулак («Война и Победа. Взгляд художника-фронтовика. Коллекция рисунков Е.Ф. Тимофеева», «Памятники природы»), Историко-краеведческом музее р.п. Базарный Карабулак («Саратов-Космос-Саратов»), централизованная МБУК «Межпоселенческая клубная система» Балтайского муниципального района («Россия. Полет через века»), в Ивантеевской Межпоселенческой центральной библиотеке («Хозяйство и быт народов Поволжья»), СГЮА («Саратов-Космос-Саратов», «Саратовцы - герои фронта и тыла»), СГУ («Нам нужна великая Россия»), Тау-галерее («На всех Петровских парусах»), Историческом парке («Саратов-Космос-Саратов»), ГУ МВД России по Саратовской области («Победу одержал народ. Плакат работал на победу»).

В течение квартала проходили мероприятия в рамках многоплановой **культурно-просветительной деятельности**. В музее проводились мероприятия к значимым календарным праздникам, памятным датам, а также в рамках всероссийских акций ко Дню космонавтики, Дню Победы, Дню славянской письменности и культуры, Дню защиты детей, Дню памяти и скорби. В отделе природы прошли ежегодные мероприятия, посвященные Международному дню птиц.

Сотрудники Калининского историко-краеведческого музея совместно с юнармейцами и учащимися средней школы № 2 им. С.И. Подгайнова приняли участие

во всероссийской патриотической акции «Улицы в лицах». Участники акции на улицах раздали прохожим информационные открытки, рассказывающие о подвигах земляков – Героев Великой Отечественной войны и Специальной военной операции на Украине.

В июне после окончания ремонтно-реставрационных работ Марксовский краеведческий музей вновь распахнул двери для жителей и гостей города. Параллельно с начавшейся экскурсионной деятельностью ведётся плановая работа по созданию новой экспозиции, оснащенной современным оборудованием и раскрывающей историю Екатериненштадта – Маркса с момента основания до нынешних дней.

В рамках работы **программы «Доступная среда»** проводились экскурсии по экспозиции головного музея, а также пешеходная экскурсия по Набережной Космонавтов. В течение квартала проведено 12 новых мероприятий по **Пушкинской карте**. Всего благодаря Пушкинской карте музей и его филиалы посетили 2012 человек. В рамках акции «Каждый 300-й билет – счастливый» был отмечен шестисотый посетитель по Пушкинской карте. Студентке Саратовского государственного медицинского университета достался счастливый билет, и ей вручили памятный подарок от музея.

научно-методической работы осуществлялось регулярное консультирование работников филиалов по различным аспектам музейной деятельности. Проведены консультации по вопросам организации научно-фондовой и экспозиционной работы для негосударственных музеев Духовницкого и Базарного Карабулака. В апреле два методических семинара для руководителей школьных состоялось В Саратовском областном институте развития образования прошел семинар «Школьный музей – пространство исторической памяти», в работе которого приняли участие педагоги дополнительного образования и руководители школьных музеев из 10 муниципальных районов Саратовской области и 4 районов Саратова. В рамках работы семинара зав. отделом научно-методической работы музея Л.В. Мордасовой было проведено комплексное занятие «Учёт музейного фонда. Школьный музей». На базе музея краеведения состоялось ещё одно практическое занятие для руководителей школьных музеев. Его провела научный сотрудник отдела учёта фондов М.В. Колесникова.

Продолжалась и **научно-исследовательская работа**. Научный сотрудник отдела развития С.В. Боброва приняла участие в Третьих Гагаринских чтениях «Космос. Мы первые в мире», которые проводила Областная специальная библиотека для слепых. Она представила «Космический проект», который реализуется Саратовским музеем краеведения. Научный сотрудник отдела истории края А.В. Мигович приняла участие в работе научно-практического круглого стола «Актуальные вопросы музееведения и региональных исследований» в СГУ с выступлением «История одного экспоната». Научный сотрудник научно-просветительного отдела О.В. Григорьева в качестве члена рабочей группы работала над редактированием 39-го тома Книги Памяти Саратовской области, который вышел в свет в июне 2023 г.

Продолжается реализация **проекта «Для всех родные берега».** Иностранным студентам предложена разнообразная адаптированная программа, в которую включены экскурсии, мастер-классы, городские квесты, интерактивные и театрализованные мероприятия, концерты.

В течение квартала фонды музея пополнили 1846 предметов, из них 1525 основного, 313 научно-вспомогательного и 8 массовых археологических предметов. В Государственный каталог Музейного фонда РФ внесено 11929 единиц хранения. Электронный каталог музея пополнили 9508 единиц хранения. В июне в собрание Саратовского областного музея краеведения поступил редкий документ: рукопись «Родословная роспись дворян Панчулидзевых» на 72 листах с приложениями. Она

составлена в Париже в 1938 году Алексеем Николаевичем Панчулидзевым, дворянином Пензенской губернии. Последней хранительницей рукописи стала проживающая в Сербии Кира Михайловна Панчулидзева, вдова Алексея Александровича Панчулидзева (1937–2019), праправнука саратовского губернатора А.Д. Панчулидзева. По просьбе Киры Михайловны рукопись привезла в Россию и передала в дар Саратовскому областному музею краеведения Надежда Владимировна Капранова – потомок А. Д. Панчулидзева.

Отреставрировано **80 предметов** на бумажной основе. По Государственной программе «Культура Саратовской области» по направлению «Реставрация предметов из собрания СОМК» отреставрировано пять стульев конца XIX - начала XX в.

Музеем осуществлялось постоянное сотрудничество со средствами массовой информации, в том числе в сети Интернет. Информация о выставках и событиях музея регулярно размещается на портале «Музеи России», сайте министерства культуры Саратовской области, сайте Российского исторического общества. На портале «PRO.Культура.РФ» музей имеет статус «Лидер». За отчетный период на портале размещена информация о 16 событиях музея и его филиалов.

Количество просмотров сайта музея и событий на «PRO.Культура.РФ» составило 41541 при числе посетителей 8393 человека. В группах Саратовского областного музея краеведения «ВКонтакте» 3637 участников; в «Одноклассниках» 2673 участника. В каждой группе музея размещено более 300 публикаций. Представлены публикации о 126 предметах из фондов музея. Видеоролики музея размещались на канале YouTube. Количество просмотров публикаций в группах музея в социальных сетях составило более 200000.

В группах СОМК в социальных сетях велись постоянные рубрики в рамках проекта «Открытый формат»: «Приоткрываем фонды», «Календарь», «Выставки. Акции. Мероприятия», «СМИ и МЫ», «Выбери музей!», «Семейные выходные», «Открываем мир вместе» и др. Ежедневно публиковались материалы из газеты «Саратовская копеечка». Музей принимал участие во всероссийских онлайн-акциях, приуроченных к календарным праздникам и датам. Подготовлено и опубликовано на сайте, в социальных сетях и интернет-ресурсах СМИ два выпуска электронного Информационного вестника СОМК.

Для привлечения посетителей в музей публиковалась реклама о выставках, экскурсиях и мероприятиях в группах музея в СМИ. Презентации выставок, мероприятия и коллекция музея освещались ТВ СарБиси, радио и ТВ ГТРК-Саратов, каналом «Саратов 24», «Саратовской областной газетой», «АиФ-Саратов», «Репортер», «Телеграф» и др.

Директор Е.М. Казанцев