

**ИТОГИ
ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ГУК «Саратовский областной музей краеведения»
за второй квартал 2022 года**

В течение второго квартала Саратовский областной музей краеведения и его филиалы посетили 55 934 человека. В культурно-массовых мероприятиях приняли участие 92 467 человек.

Музей и его филиалы продолжили работу в рамках программ, посвященных **Году культурного наследия народов России и 350-летию Петра I.**

Коллектив музея выступил с инициативой о присвоении новой благоустроенной территории с установленным на ней памятником Петру I имени первого российского императора. Достоверно известно, что во время второго похода он посетил Саратов. 300-летнюю годовщину этого события мы отмечаем в 2022 году.

Состоялась **презентация нового интерактивного туристического маршрута «1722: Саратов встречает Петра»**, участниками которой стали почетные гости, приехавшие в Саратов на торжества, посвященные 350-летию Петра Великого.

В мае музей присоединился к **Всероссийской акции «Ночь музеев»**. Была разработана программа-квест **«В поисках точки отсчета»**. Элементы театрализации создавали особую атмосферу и превращали экскурсию в музейное путешествие во времени. Каждую группу сопровождал экскурсовод, рассказывающий о событиях, которые можно считать значимыми вехами в жизни страны, города, людей. Затем гостям музея предлагалось найти в экспозиции предмет, связанный с этой точкой. В завершение все получали доступ в Фортунную комнату, где их приветствовал сам Петр Великий.

Для маленьких гостей музея в отделе природы была подготовлена интерактивная программа и мастер-класс. Мастер-класс был подготовлен и для взрослых: под руководством наставника можно было изготовить памятную открытку в технике линогравюры.

Совместно с Саратовским филиалом Почты России в музее была организована зона посткроссинга, откуда участники акции могли отправить открытку с изображением картины В.А. Полякова «Петр I в Саратове» из собрания музея. Новинкой этого года стали и **интерактивные экскурсии «У истоков города»**, которые проводились по Музейной площади.

Специальные программы, квесты и мастер-классы в рамках акции «Ночь музеев» были проведены в 9 филиалах музея. Четыре филиала музея подготовили онлайн-программы.

Музей и его филиалы продолжили активную выставочную деятельность. Саратовский областной музей краеведения принял участие в двух выставочных **проектах Государственного центрального музея**

современной истории России, посвященных 160-летию со дня рождения П.А. Столыпина: «Жизнь за Россию» и «Путь реформатора». Музеем были предоставлены цифровые копии материалов из мемориальной коллекции П.А. Столыпина. С выставкой «Жизнь за Россию», представленной в Государственной Думе РФ, ознакомился Председатель Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации В.В. Володин.

Состоялась **презентация выставки «Человек Мира»**, приуроченной к Дню космонавтики. Это **совместный выставочный проект московского Музея космонавтики, Информационного телеграфного агентства России (ИТАР ТАСС) и Саратовского областного музея краеведения**. На выставке представлена фотохроника «Миссии мира» Юрия Гагарина. Это фотографии, хранящиеся в семье Гагариных, кадры из архива фотохроники ТАСС, переданные Музеем космонавтики в рамках информационного партнерства с агентством. На презентации выставки присутствовали министр культуры Саратовской области Н.Ю. Щелканова, председатель региональной организации ветеранов космодрома Байконур И.В. Баканов, ветеран космодрома Байконур, участник боевого расчёта по запуску человека в космос подполковник В.И. Кузичкин, начальник Саратовского аэроклуба ДОСААФ имени Ю.А. Гагарина Е.В. Алексеев. С видеоприветствием к собравшимся обратился лётчик-космонавт, Герой России А.И. Борисенко.

Состоялась презентация **межрегионального выставочного проекта «Образ Петра Великого в живописи и графике конца XVII – XIX в. из собрания Тамбовского областного краеведческого музея»**. Саратовский областной музей краеведения стал первым из Ассамблеи петровских музеев, в котором представлен данный выставочный проект.

В июне в музее прошла **презентация интерактивного выставочного проекта «На всех Петровских парусах!»**, который реализован при поддержке фонда «История Отечества». Выставка рассказывает о Петровской эпохе на основе подлинных раритетов из собрания Саратовского областного музея краеведения. Она дополнена материалами Музейного комплекса им. И.В. Панфилова Петровского района и Государственного архива Саратовской области. На презентации присутствовали министр культуры области Н.Ю. Щелканова, депутат Саратовской областной Думы, председатель комитета по культуре, общественным отношениям и информационной политике О.П. Сынкина, председатель Общественной палаты области Б.Л. Шинчук, директор Института истории и международных отношений СГУ Т.В. Черевичко, председатель Совета отделения Российского исторического общества в Саратовской области Ю.В. Варфоломеев.

Активная выставочная работа велась в филиалах СОМК. В Аркадакском краеведческом музее открылась выставка «Глазами тех, кто был в бою», посвященная Дню Победы. Среди предметов, представленных на выставке, фотографии, документы, письма и рисунки земляков – участников Великой

Отечественной войны. Выставка дополнена предметами военного быта. К 200-летию Храма Вознесения Господня музей подготовил выставку «Храма благовест святой».

Аткарский краеведческий музей подготовил выставку «Спецоперация Z. Будем помнить...», которая была представлена в рамках мемориальной акции «Свеча памяти». Выставка «Герои нашего времени», посвященная землякам – участникам Специальной военной операции на Украине, подготовлена работниками Самойловского филиала СОМК. В Доме-музее В.И. Чапаева открылась выставка «Чапаев на фронтах Великой Отечественной войны». Она рассказывает об участии в Великой Отечественной войне потомков легендарного начдива. Музей истории города Балаково открыл выставку «Не гаснет школьных окон свет», посвященную развитию образования в городе. В Калининском историко-краеведческом музее открыта выставка «60 мгновений Калининска», посвященная истории города. В Марксовском краеведческом музее создана выставка «Пленэр-2021», основой которой стали работы студентов Марксовского филиала Саратовского областного колледжа искусств. В Новоузенском краеведческом музее прошла выставка «Книг желанные страницы», основу которой составили материалы, полученные музеем в результате городского конкурса книг из семейных собраний жителей Новоузеньска. На выставке были представлены книги разных жанров, изданные в конце XIX – нач. XX в., а также учебная литература середины прошлого века.

Саратовский областной музей краеведения принял участие в подготовке **фотовыставки «Саратов прифронтовой. Город трудовой доблести», организованной Администрацией города.** Для нее были отобраны фотографии военных лет, рассказывающие о трудовых подвигах наших земляков в годы Великой Отечественной войны. Выставка представлена на пешеходной зоне вдоль улицы Волжской. В праздничные дни ее увидели тысячи саратовцев, в том числе те, кто принял участие в шествии «Бессмертного полка» 9 мая.

Передвижные выставки СОМК были представлены в п. Светлый («Победу одержал народ. Плакат работал на победу»), в Аткарске, Красноармейске («Драгоценный мир живой природы»), в ТАУ Галерее («Саратовская область в исторической ретроспективе»), в Музее истории и краеведения Базарно-Карабулакского района («Страницы каменной летописи»).

В июне в Саратовском областном музее краеведения состоялась презентация монографии доцента кафедры истории России и археологии Института истории и международных отношений Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского, кандидата исторических наук Я.Н. Рабиновича «Воеводы левобережного Саратова (1616–1641)».

В Музее истории г. Балаково прошла презентация книги «Сквозь годы – сквозь судьбы». Это сборник прозы, посвященный балаковцам – участникам Великой Отечественной войны, иллюстрированный документами и фотографиями военных лет. Авторами являются члены клуба ветеранов «Надежда».

Проходили мероприятия в рамках многоплановой культурно-просветительной деятельности. **Цикл театрализованных праздников «Троица. Зеленые святки»** был посвящен народным традициям и Году культурного наследия народов России. В отделе природы был проведен День стрекоз и бабочек, к которому была подготовлена выставка «Ожившие цветы», а также интерактивная экскурсия и мастер-класс.

В рамках **программы «Летний калейдоскоп»** проводились выезды в санаторий «Волжские дали», детские оздоровительные лагеря «Романтик», «Родничок», «Буревестник», «Лесная республика», на детские площадки школ города.

В рамках научно-методической работы осуществлялось регулярное консультирование работников филиалов и других музеев по различным аспектам музейной деятельности. Проведены консультации по организации научно-фондовой работы для сотрудников Ровенского негосударственного музея; по конвертации предметов в систему КАМИС и в Госкаталог – для сотрудников Аткарского и Новоузенского музеев.

Музей принял участие в **медиа-проекте «Столыпин. Саратов»**, посвященном 160-летию П.А. Столыпина и реализованном совместно с саратовскими вузами. Л.В. Мордасова выступила на научной конференции «Столыпин. Саратов» с сообщением «Аграрная политика П.А. Столыпина. (Урок в музее)».

Сотрудники музея приняли участие в подготовке и проведении областного конкурса профессионального мастерства «Лучший музейный работник 2020–2021». Дипломом «За активную межмузейную деятельность, большую выставочную работу и сохранение исторической памяти Саратовской области» награждена заведующая выставочным отделом музея К.А. Ени. Старший научный сотрудник музея О.В. Григорьева удостоена диплома «За современные методологические подходы в разработке новых музейно-образовательных практик в Саратовской области». Т.В. Орлова, научный сотрудник филиала СОМК – Аркадакского краеведческого музея, награждена дипломом «За активную творческую и многогранную работу по сохранению исторической памяти Саратовской области».

Продолжалась активная **фондовая работа.** В коллекции музея и его филиалов поступило 2317 предметов, в т. ч. 1781 основного и 535 – научно-вспомогательного фонда. В Государственный электронный каталог внесено 11 247 единиц хранения. Электронный каталог музея пополнил 5571 предмет. Общее число предметов, внесенных в электронный каталог музея, достигло

368723. Среди наиболее значимых предметов, приобретенных в музейное собрание: меднолитые иконы «Богоматерь Угрешская (Взыграние Младенца)» и «Господь Вседержитель» XIX века; облигации РУЖД, расписки, письма парходных обществ и счета начала XX века; альбом «Железобетонные работы, исполненные фирмой «И.Г. Грингоф и Б-т в Саратове», 1914 года издания с видами сооружений в Саратове и губернии. Более 500 предметов, в том числе по истории пионерского и комсомольского движения, поступило от Т.А. Пашкиной - журналиста, руководителя музея истории радио и телевидения ГТРК «Саратов».

Проведена **реставрация уникального экспоната** - буфета, изготовленного в мастерских усадьбы Абрамцево в конце XIX века. Сумма, необходимая для его восстановления, была собрана с помощью друзей музея и равнодушных посетителей. Работы были проведены реставратором Саратовского художественного музея имени А.Н. Радищева Е.В. Гороховым. В течение квартала отреставрировано 80 предметов на бумажной основе и 29 архивных листов.

Музеем осуществлялось постоянное **сотрудничество со средствами массовой информации**, в том числе в сети Интернет. Информация о выставках и событиях музея регулярно размещается на портале «Музеи России», сайте министерства культуры Саратовской области, сайте Российского исторического общества. На портале «ПРО.Культура.РФ» музей имеет статус «Лидер». За отчетный период на портале размещена информация о 20 событиях музея и его филиалов. Количество просмотров - 1337. Ежедневно обновлялась информация, представленная на официальном сайте музея. За квартал количество просмотров сайта музея составило 42043 при числе посетителей 9632 человека. В группах Саратовского областного музея краеведения «ВКонтакте» 3024 участника; в «Одноклассниках» 1958 участников. В каждой группе размещено более 300 публикаций. Представлены публикации о 126 предметах из фондов музея. 4 видеоролика музея размещены на канале YouTube. Количество просмотров публикаций в группах музея в социальных сетях составило более 600 000.

В группах СОМК в социальных сетях велись постоянные рубрики в рамках проекта «Открытый формат»: «Приоткрываем фонды», «Календарь», «Выставки. Акции. Мероприятия», «СМИ и МЫ», «Выбери музей!», «Семейные выходные», «Открываем мир вместе» и др. На сайте, в социальных сетях и интернет-ресурсах СМИ опубликовано 3 выпуска электронного Информационного вестника СОМК.

В год 135-летия музея в группах министерства культуры Саратовской области в социальных сетях еженедельно публиковались вопросы викторины по истории края, основанные на музейной коллекции. Было размещено 14 публикаций.

Для привлечения посетителей в музей публиковалась реклама о выставках, экскурсиях и мероприятиях в группах музея в СМИ. Презентации выставок, мероприятия и коллекции музея освещались ТВ СарБиси, радио и ТВ ГТРК-Саратов, каналом «Саратов 24», «Саратовской областной газетой», «АиФ-Саратов», «Репортер», «Телеграф» и др. В газете «Саратовская панорама» был опубликован подготовленный музеем цикл материалов, посвященных 160-летию П.А. Столыпина. В программе «Утро в Петербурге» телеканала «Санкт-Петербург» в рамках цикла передач, посвященных 350-летию Петра I, в прямом эфире состоялось интервью по выставке «На всех Петровских парусах!».

Проект Общества друзей Саратовского музея краеведения «Для всех родные берега» стал победителем второго конкурса Фонда президентских грантов. Цель проекта – создание условий для социокультурной адаптации иностранных студентов высших учебных заведений Саратова.

Директор

Е.М. Казанцев