

# ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК САРАТОВСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЕЯ КРАЕВЕДЕНИЯ

ВЫПУСК 237  
ОКТАБРЬ  
2024 ГОДА



## ЛЕС СРЕДИ «САВАННЫ»

31 октября в музее открылась выставка «Лес среди «саванны». Она рассказывает об одной из интереснейших особо охраняемых природных территорий нашей области – Дьяковском лесе.

Это уникальное место в окрестностях села Дьяковка Краснокутского района является самым южным в Европе, единственным в заволжских степях крупным лесным реликтовым массивом. По одной из гипотез, обширные леса на территории нынешнего Краснокутского района появились в послеледниковый период, приблизительно 67 тысяч лет назад, в теплом, влажном климате. Современные «островки» некогда обширного лесного массива существуют в засушливых климатических условиях с жарким сухим летом и холодной малоснежной зимой. Дьяковский лес растет на песчаной почве и со всех сторон окружен сухими степями. В 2024 году он получил новый статус – комплексно-ландшафтный памятник природы национального парк «Дьяковский лес».



Выставка дает возможность погрузиться в атмосферу этого необычного природного объекта. Можно увидеть фотографии живописных мест и обитающих там животных, а также узнать о достопримечательностях Дьяковского леса. Самая известная из них – Дуб желаний. Легенда гласит, что дерево может исполнять желания и исцелять. Недавно дуб был внесен в Национальный реестр старовозрастных деревьев. На выставке представлена инсталляция, позволяющая представить это могучее дерево и загадать желание, прикоснувшись к его стволу. Можно рассмотреть спилы разных деревьев, растущих в Дьяковском лесу, и потрогать их кору. Такая возможность приближает посетителей к пониманию многообразия местной растительности.

В национальном парке на небольшой территории встречаются все природные зоны Саратовской области: лесные участки – дубовые, березовые, осиновые и сосновые колки – чередуются с открытыми степными участками, сырыми лугами, полянами, зарослями кустарника. В настоящее время лесной массив имеет протяженность 19 км с севера на юг и почти 30 км с запада на восток. Представленная на выставке карта показывает местоположение этого парка, а также других особо охраняемых территорий нашей области.

В Дьяковском лесу обитают животные, растения и грибы – представители полупустыни, степи, лесостепи и леса. Здесь учеными выявлено более чем 700 видов растений, из них 31 вид занесен в Красную книгу Саратовской области и 8 – в Красную книгу Российской Федерации. Орнитологи зафиксировали в этих местах около 167 видов птиц. Встречаются 37 видов млекопитающих и три вида рептилий. Энтомологи насчитывают здесь около 100 видов насекомых.

Некоторых из обитателей Дьяковского леса можно увидеть на выставке. Среди них краснокнижные: степной стрепет и самый большой среди сусликов – желтый; лесной обитатель, лучший строитель подземных домов – барсук; птица, которую все слышали, но мало кто видел, – обыкновенная кукушка; околотовные обитатели: белая цапля, ставшая в последние десятилетия довольно многочисленной, и утка широконоска. Представлены на выставке и обычные животные, идеально приспособившиеся к условиям данной территории. Это самая мелкая из мышевидных грызунов – малая лесная мышь и всем известный заяц русак. Им хорошо живется и в лесу, и в степи, они всегда здесь найдут себе пропитание.

У посетителей музея есть возможность посмотреть увлекательный и атмосферный фильм об этом уникальном месте. Автор фильма – биолог и путешественник Евгений Ахатов.

Выставка является совместным проектом музея, биологического и географического факультетов Саратовского государственного университета и Зоологического музея СГУ.

Гостей презентации приветствовал директор музея Е.М. Казанцев. Среди выступавших были консультант отдела недропользования и особо охраняемых территорий министерства природных ресурсов и экологии области О.А. Василенко, председатель регионального отделения Всероссийского общества охраны природы Ю.В. Волков, заведующий Зоологическим музеем СГУ Е.Ю. Мельников, доцент кафедры физической географии и ландшафтной экологии СГУ А.Н. Башкатов, методист Областного центра экологии, краеведения и туризма Л.П. Худякова. Все они отмечали, что выставка в музее дает возможность познакомиться с особенностями Дьяковского леса, даже не посещая его.

Выставку представила заведующая отделом природы Н.Н. Матасова.

## ИСТОРИКО-ЭТНОГРАФИЧЕСКАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ

В сентябре сотрудниками музея проведена историко-этнографическая экспедиция в села Ровенского района: Ровное, Привольное, Кривояр, Песчаное, Кочетное, Скатовка. Целью экспедиции было изучение хозяйства и быта, материальной и духовной культуры народов, проживающих на территории района, в частности русских, дунган, казахов, татар, украинцев и немцев Поволжья.

Было собрано около 60 бытовых предметов, документов и фотографий семей – представителей разных народностей, фотографии детского сада 1960–1970-х гг. и врачей сельской больницы села Привольное.

В ходе экспедиции было опрошено 29 человек, из них 11 русских, 5 казахов, 4 дунган, 4 татар, 2 немца Поволжья, 2 украинца, 1 армянин. Записаны истории сел и семей, зафиксированы традиции, обычаи, обряды, бытовавшие ранее и сохранившиеся в семьях по сей день.

В с. Привольное сотрудники музея собирали материал о русских и дунганских семьях. Впервые коллекция музея пополнилась предметами дунганской духовной культуры и быта. Дунгане – потомки китайских мусульман-суннитов хуэйцзу, переселившиеся в Российскую империю из Китая (провинции Шэньси, Ганьсу и Синьцзян) после поражения Дунганского восстания 1862–1877 гг. В наш край они приехали в начале 2000-х годов из Киргизии и Казахстана. Среди дунганского населения сохраняется национальный язык, несмотря на то, что почти двадцать лет они проживают на территории, где преобладает русскоязычное население. Сейчас в с. Привольное дунгане составляют более 60 % жителей. В семье Хиязовых сотрудников музея пригласили за стол с традиционными блюдами дунганской кухни, среди которых были лагман, маринованный дзуцай (дикий лук), курдючное сало со жгучим перцем и др.

В настоящее время дунгане особое внимание уделяют свадебной обрядности. В первый день торжества невеста обязательно должна быть в традиционном свадебном платье, штанах и со специальной прической «пынту», украшенной искусственными цветами и бубенцами. На свадьбу женщины готовят главное блюдо – «щи», состоящее из нескольких мясных яств. В молитвенном мусульманском доме с. Кочетное были зафиксированы религиозные традиции дунган. В музей переданы элементы мужского и женского костюмов, предметы религиозного культа, посуда, тряпичная кукла.

В с. Кривояр сотрудники музея побывали в казахских семьях. Были записаны традиции казахской свадебной и похоронно-поминальной обрядности. Дарашауп Калик передал в дар музею свои грамоты «Лучшего тракториста района», «За достижение наивысших показателей в районном соцсоревновании» за 1970–1980-е гг., а также документ 1977 года на первоочередное право приобретения мотоцикла «Урал», платье и косынку своей матери и предметы быта. Семья Стангалиевых передала детскую казахскую игру «Асык», изготовленную из бараньих косточек в 2000-х годах.

Большинство сел Ровенского района создавались как немецкие колонии в XVIII в. К сожалению, сейчас здесь насчитывается чуть более сотни немцев. Сотрудники музея беседовали с Н.Я. Забарой, отец которой был немцем Поволжья. Она передала семейное фото. В Привольном в дар музею поступило немецкое коромысло 1-й четверти XX века.

В поселке Ровное сотрудники музея общались с армянином Рубеном Унаняном. Он является владельцем гостиницы и придорожного кафе, рядом с которым создал своего рода музей под открытым небом. Здесь расположены скульптурные композиции и ретроавтомобили. В настоящее время это популярное место среди жителей и гостей Ровного, где регулярно проходят фотосессии. Были записаны традиции армянского народа. Р.Г. Унанян передал музею самовар и кувшины 1-й половины XX века.

Во время экспедиции были сфотографированы внешний и внутренний вид домов, дворы, улицы сел, а также представители разных национальностей, проживающих в Ровенском районе.

## ОБЛАСТНОЕ СОВЕЩАНИЕ

23 октября состоялось областное совещание директоров государственных, муниципальных и негосударственных музеев, посвященное теме героико-патриотического воспитания и исторического просвещения музейными средствами, а также подготовке к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне». Оно проходило в Музейном комплексе им. И.В. Панфилова Петровского района. В совещании принял участие глава Петровского муниципального района М.А. Калядин.

В своем вступительном слове министр культуры области Н.Ю. Щелканова остановилась на вопросах развития музейной сети, технического переоснащения музеев в рамках Национального проекта «Культура» и модернизации муниципальных музеев на основе модельного стандарта. В выступлениях участников рассматривались форматы музейной деятельности, направленной на героико-патриотическое воспитание и историческое просвещение подрастающего поколения, работа в рамках различных музейных проектов и в социальных сетях. Особое внимание было уделено проблемам перехода общественных музеев в муниципальные. Итоги работы совещания подвел директор Саратовского областного музея краеведения Е.М. Казанцев.



## ВОЙНА В ТЫЛУ. Из цикла «Мой любимый экспонат»

В экспозиции нашего музея, в зале, посвящённом Великой Отечественной войне, экспонируются щипцы для сбрасывания с крыши и тушения зажигательных бомб. Этот интересный предмет был передан в музей в 1984 г. саратовским художником Евгением Федоровичем Тимофеевым (1910 – после 1984). В фондах нашего музея хранятся более 50 его работ.

В начале Великой Отечественной войны Е.Ф. Тимофеев создавал рисунки к агитплакатам и листовкам, а когда враг был на подступах к столице, ушёл на фронт. После ранения он работал в Доме-музее Н.Г. Чернышевского и в часы налетов вражеской авиации на Саратов дежурил на крыше музея. В фондах этого музея есть фотография, где Евгений Федорович запечатлен во время такого дежурства (См. Вестник № 204).



Такие щипцы, еще их называют клещи, дошли до нашего времени в единичных экземплярах, а в годы войны этот предмет был обязательным в составе противопожарного комплекта, который имелся в каждом жилом городском доме или на промышленном объекте.

Форма щипцов могла быть разной, но важной и неперменной частью были длинные ручки, которые позволяли захватить горящую авиабомбу, не получив ожогов. Зажигательные бомбы представляли большую опасность, поскольку вызывали пожары, горя с температурой до 2500–2700 градусов. Они были начинены разными горючими смесями и в основном делились на две категории: бомбы сосредоточенного действия и бомбы рассеивающего действия.

С начала Великой Отечественной войны издавалось много инструкций и плакатов с информацией по тушению зажигательных бомб. Они были как в печатном виде, так и на грампластинках. В фондах музея краеведения хранится «Временная инструкция по тушению зажигательных авиабомб и пожаров от них в населенных пунктах» и несколько агитплакатов «Научись бороться с зажигательными бомбами!» и «Бдительно и зорко охраняйте наш город от вражеских зажигательных авиабомб!». В инструкции говорится, что самое главное качество при тушении бомб – это хладнокровие и внимание. Если обладать этими качествами, то потушить зажигательную бомбу сможет даже подросток.

Было три способа тушения зажигательных бомб, они зависели от обстоятельств и от имевшихся возможностей. Первый способ – это механическое удаление горячей зажигательной бомбы с опасной поверхности. Бомбу нужно было захватить и положить в горящую топку или сбросить с крыши вниз на землю, где, как правило, дежурили пожарные расчеты. Второй способ – это обильное поливание ее водой из шланга, а третий способ – это захват бомбы щипцами и помещение ее в бочку с водой либо в ящик с песком. Третий способ был самым распространенным.

Тушением зажигательных бомб занимались не только профессиональные пожарные, но и практически все население города. Жители домов устанавливали дежурства на крышах, заблаговременно готовились к авиационной атаке. Наполняли резервуары водой или песком, заготавливали ведра, багры, лопаты, грабли и щипцы. По возможности они обрабатывали свои дома огнеупорными растворами или засыпали чердаки песком слоем до 10 см. Уделялось большое внимание доставке воды.

Подобные предметы сохраняют память о тяготах военного времени, о самоотверженности наших земляков и о постоянной готовности защитить свой город.

*Материал подготовлен Е.А. Ивакиной, зав. сектором отдела истории края*

## ПОСОЛ МЕКСИКИ В МУЗЕЕ

23 октября музей посетил Чрезвычайный и Полномочный Посол Мексики в Российской Федерации Эдуардо Вильегас Мехиас.

В ходе экскурсии по музею посол и его супруга познакомились с природой и историей Саратовского края с древнейших времен до наших дней. Особый интерес у гостей вызвали богатые коллекции по археологии и этнографии. Они отметили, что в Мексике все археологические находки передаются в музей, расположенный в столице страны, а у жителей Саратовской области и ее гостей есть уникальная возможность увидеть археологические находки, обнаруженные на территории региона, в областном музее краеведения. Кроме того, одной из наиболее запомнившихся деталей визита стала выставка, посвященная покорителям космоса, и рассказ о том, что Юрий Гагарин учился в Саратове и именно здесь впервые поднялся в небо. Много фотографий на память было сделано именно на этой выставке, в том числе на фоне самолета, на котором учился летать первый космонавт планеты.



Гостям были представлены театрализованные зарисовки, из которых они узнали, чем славится наш край, в том числе о знаменитом саратовском калаче и уникальной саратовской гармонике. Большое впечатление на посла Мексики произвели народные песни в исполнении музейного фольклориста. Памятным подарком от музея стала кукла в традиционном народном костюме Саратовской губернии.

## ЗНАК ПАРТИЗАНСКОЙ БРИГАДЫ

В зале музея, рассказывающем о саратовцах – участниках Великой Отечественной войны, экспонируется нарукавная повязка К.Д. Шукшина (1901–1979), командира русской партизанской бригады «За Родину», действовавшей на территории Бельгии в 1943–1944 гг. (См. Вестник № 200). Этот уникальный предмет был передан в фонды музея самим Константином Дмитриевичем в 1962 г. Повязка сделана из хлопчатобумажной красной ткани.



Слева нашито пять желтых полос, справа на красном фоне в белом круге красная пятиконечная звезда.

Нарукавные повязки партизан являлись опознавательными знаками, знакомыми как другим партизанам, так и местному населению. Они позволяли безошибочно идентифицировать партизан. Красная звезда символизировала то, что бригада сохраняла свою независимость и самостоятельность как русская, советская организация партизан на территории Бельгии. Количество полос, вероятно, являлось знаком различия внутри самой бригады.

В первые дни Великой Отечественной войны К.Д. Шукшин командовал 96-м танковым полком 48-й танковой дивизии 23-го механизированного корпуса в составе 22-й армии. Полк участвовал в боях на подступах к городу Великие Луки. В ходе сражения К.Д. Шукшин был серьезно контужен, дважды ранен и в бессознательном состоянии взят в плен. Находился в концлагерях на территории Литвы, затем Германии. В сентябре 1942 года К.Д. Шукшин был отправлен в Бельгию в концентрационный лагерь для военнопленных для работы в шахте города Эйсен провинции Лимбург. Там он вступил в подпольную организацию, действовавшую на территории лагеря.

В Бельгии военнопленные использовались для работы на шахтах и на промышленных предприятиях в районах Лимбурга, Льежа, Намюра. В одной лишь провинции Лимбург работало около 6000 советских граждан. Основной формой патриотической борьбы русских заключенных на шахтах был саботаж добычи угля и порча оборудования. На некоторых шахтах возникли подпольные организации. Особенно сильные группы сложились на шахтах в районе Цварберг и Эйсен. Одним из главных направлений деятельности подполья был поиск связей с бельгийским подпольем и организация побегов.

В июле 1943 года по заданию подпольной организации К.Д. Шукшин с помощью бельгийских партизан совершил побег с шахты с целью организовать из бежавших военнопленных партизанский отряд. В середине 1943 года в Бельгии было создано несколько партизанских отрядов из советских военнослужащих – бывших узников концентрационных лагерей.

В начале 1944 года в районе деревни Бохальт состоялось совещание командиров партизанских отрядов, на котором было решено объединить их в русскую партизанскую бригаду «За Родину». Командиром бригады был избран подполковник К.Д. Шукшин, заместителем командира – лейтенант И.А. Дядькин. Шукшин выступил перед собравшимися с речью, в которой говорил о возможности нанесения ударов по тыловым соединениям врага и частям, разбитым на восточном фронте и проходившим в Бельгии переформирование. Он отмечал, что в Бельгии самая густая в Европе железнодорожная сеть, имеющая стратегическое военное значение, и диверсии на ней могут нанести большой урон противнику. На этом же собрании были приняты программа и устав бригады, в которых подчеркивалось, что бригада является военно-политической организацией, созданной для борьбы против фашистских захватчиков, и что в военном отношении она строится на основе устава Красной Армии. Для политического руководства в бригаде была создана партийная организация. В уставе бригады особенный упор был сделан на то, что она не является придатком каких-либо зарубежных военных или политических организаций и что переход бригады в подчинение каким-либо представителям иностранных государств, не имеющих на то соглашения с правительством СССР, запрещается.

Общая численность членов бригады, принимавших участие в партизанских действиях, составляла 234 человека. Осенью 1944 года это число выросло до 435. Организационно бригада была разделена на шесть отрядов. В результате боевой деятельности русской партизанской бригады «За Родину» было уничтожено: 841 солдат и офицеров противника, 53 агента гестапо, 24 грузовые автомашины; пущено под откос 6 эшелонов с боевой техникой, взорвано 4 важных моста военного значения, уничтожено 18 складов с боеприпасами и 12 контор по мобилизации молодежи. В мае 1945 г. партизанская бригада с оружием и знаменем прибыла на корабле в Одессу, где и была расформирована.

*Материал подготовлен Н.О. Теслиной, с.н.с. отдела истории края*

## ПРЕМИЯ ЗАБЕЛИНА

Изданный музеем иллюстрированный каталог «Самовары. Коллекция из собрания Саратовского областного музея краеведения» стал лауреатом Премии имени И.Е. Забелина за 2023 год.

По итогам голосования Ученого совета Государственного исторического музея автор каталога Наталья Михайловна Шумейко заняла второе место. Присуждение престижной премии является признанием ее многолетней работы по изучению и атрибуции музейной коллекции.

Издание каталога – это результат труда многих сотрудников музея и «Мастерской Кашанин-А», разработавшей его дизайн.

**Из газеты «Луч правды», органа уездного комитета РКП... в городе Вольске Саратовской губернии, за октябрь 1924 г.**

*Мы продолжаем знакомить вас с публикациями местных изданий, вышедших ровно сто лет назад. Эпоха отражается не только в содержании злободневных статей, но и в своеобразной лексике и даже орфографии, которую мы по мере возможности сохраняем.*

3 октября

**На борьбу за урожай. Поразительные результаты.** Опытные станции в засушливых районах получили поразительные результаты от работы над засухоустойчивыми семенами: урожай пшеницы дал 30 пудов с десятины, кукуруза – сто пятьдесят пудов, рожь 75 пудов; за последнее время посещаемость крестьянами станций сильно возросла уже сейчас поступило заявок на восемьсот тысяч пудов.

4 октября

**Внимание ликвидации неграмотности.** В первых же числах октября, именно сейчас, все партийные, профессиональные и советские организации города и особенно уезда должны начать усиленную разъяснительную кампанию по вопросу постановки всей политико-просветительной работы, т.е. создания избы-читальни, а около нее пункта по ликвидации неграмотности. В селах и деревнях, где нет избы-читальни, нужно обратить усиленное внимание на окончательное организационное оформление ячейки общества «Долой Неграмотность»... В настоящее время Уграмчека почти закончила всю подготовительную работу, т.е. детально разработала план, получила 6.000 букварей, 60 программ, 800 разрезных азбук, 750 тетрадей, 230 карандашей и на днях получит остальные пособия. Которые будут распределяться по волостям бесплатно.

5 октября

**В уезде. Готовимся к сельско-хозяйственной выставке (с. Барановка).** Все организации и учреждения нашего села готовятся к сельско-хозяйственной выставке в День «праздника Урожая». Будут выставлены лучшие экспонаты сельско-хозяйственного производства: огородничества. Полеводства и животноводства, лучшие сельско-хозяйств, машины и орудия. Кредитное сельско-хозяйств. товарищество выставит образцы своего сыроварного производства и диаграммы увеличения оборотов, роста членов и пр. Предполагается выпустить стенную газету. Организацией выставки руководит специальная комиссия во главе с агрономом.

12 октября

**Трактора прибыли.** 11 октября в Вольск прибыли 6 тракторов в адрес Усельсоюза. Несколько тракторов уже отправлено через с. Воскресенское на места... Усельсоюзом посланы в Саратов представители за получением тракторов, которые туда уже прибыли.

14 октября

**Союзу Рабземлес.** В день пятилетнего юбилея Вольский Уездный исполнительный комитет приветствует работников земли и леса. Союз Рабземлес должен быть пионером в деле создания новой деревни... Работники земли и леса! Вы – передовой отряд советской власти в деле улучшения и постановки сельского хозяйства по последним данным агрономической науки! Начало в этом смысле союзом уже сделано. Ряд селений переходит от трехполья к четырехполью...

18 октября

**Среди женщин. С. Вязовка.** Пятого октября у нас состоялось первое собрание женщин. Вопрос этот вполне назрел. На собрании единодушно всеми женщинами было признано, что «организоваться нужно обязательно: кто же будет нас защищать как не мы сами? Без организации женщина хоть пропадай». В работе изъявили принять участие согласились 30 женщин, самые бедные, беззащитные.

26 октября

**Электрификация.** Закончена постройка четырех будок для трансформаторов. Кроме них трансформаторы (аппараты для переработки электро-тока) будут установлены на водокачке и в здании электростанции... Подготовительные работы в городе по проведению «высоковольтной передачи» почти закончены... Устраиваемая ныне проводка электрической сети приспособляется к тому, чтобы не пришлось менять имеющиеся сейчас у граждан лампочки... Смета на освещение улиц утверждена. В ближайшие дни ожидается закупка 18 фонарей.

28 октября

**Здравоохранение.** Заканчивается большой ремонт хирургической больницы, где произведена окраска, побелка и т.п. .. На средства, полученные от Российского О-ва Красного Креста, Уотздрав закупил партию мануфактуры, для снабжения крайне нуждающихся медицинских участков бельем... Для капитального ремонта амбулатории Хватовского стеклозавода отпущено 1159 р. Будут устроены родильное отделение, зубоветеринарный кабинет и комната для несчастных случаев.

30 октября

**Волки одолевают (с. Рыбное).** В последнее время как в поле, так и в селе начали появляться волки. В поле разгуливают стаями до 30 шт. и делают нападения на табуны коров и овец... Пастухи ничего поделать не могут, ибо у них нет огнестрельного оружия. Не мешало бы союзу охотников сделать облаву на хищников.

31 октября

**На культурном фронте. Деревенский клуб. (с. Синодское).** 14 октября у нас открылся крестьянский клуб им. тов. Рыкова. Народу на открытии было много. Говорились речи. А в заключение было устроено концертное отделение. Граждане остались очень довольны проведенным вечером. Изба-читальня работает (с. Поселок). Посещение избы-читальни увеличивается. В среднем посещает ее до 75 человек в день. Интерес к ней возрастает. Работают кружки: «школа политграмоты», «естественно-научный», «изучение ленинизма», «краеведческий». Посещаемость кружковых занятий хорошая.

*Рубрика подготовлена Л.Я. Соломоновой. зам. директора по развитию*

**Саратовский областной музей краеведения**

410031, г. Саратов, ул. Лермонтова, 34. Тел.: (8452) 28-24-91; факс: 28-24-96.

e-mail: [CentralOffice@comk.ru](mailto:CentralOffice@comk.ru)<http://www.comk.ru>**Директор музея – Евгений Михайлович Казанцев**

Тел. (8452) 28-24-96 Факс: (8452) 28-24-96

**Музей открыт для посетителей:***вторник, среда, пятница, воскресенье: с 10.00 до 18.00;**четверг, суббота: с 10.00 до 19.00.**Касса прекращает работу за 30 минут до закрытия.***Выходной день - понедельник.***Последний вторник каждого месяца - санитарный день.***Стоимость общих входных билетов на посещение экспозиции:***Дети до 3 лет - бесплатно,**Дети (до 18 лет), студенты,**пенсионеры - 90 руб.,**Взрослые - 150 руб.***В первый вторник каждого месяца бесплатный вход для детей до 18 лет и студентов вузов (дневной формы обучения)****Заказ экскурсий по тел. 28-24-91****В МУЗЕЕ РАБОТАЮТ ВЫСТАВКИ:****Дары вождям** (выставка Государственного центрального музея современной истории России)**Семейные традиции. К Году семьи в России** (фотографии, документы, личные вещи саратовцев)**СВОих не бросаем** (материалы участника СВО С.Б. Соболева)**Выставка к Году культуры России и Китая****Саратовский вариант. Промышленное развитие от древности до современности** (документы, фотографии, образцы продукции)**Лес среди «саванны»** (о национальном парке «Дьяковский лес»)**Сокровищница памяти** (история музея с момента основания Саратовской учёной архивной комиссией, основные этапы развития и становления с 1886 по 2006 г., фотографии, документы, подлинные экспонаты)**Город и люди (Саратов в начале XX века)** (фотографии, документы, мемориальные коллекции)**Дорога в космос** (история развития авиации и космонавтики, мемориальная коллекция Ю.А. Гагарина)**П.А. Столыпин и Саратовский край** (документы, фотографии, мемориальные вещи)**Из истории немцев Поволжья** (домашняя утварь, мебель, национальная одежда, предметы религиозного культа, документы, фотографии)**Природные раритеты** (виды флоры и фауны Саратовской области, внесённые в Красную книгу)**На сайте музея и в социальных сетях реализуется проект «Открытый формат».****Музей предлагает услуги:**

- Фотосъёмка, ксерокопирование, сканирование музейных предметов;
- Изготовление фотоснимков и ксерокопий;
- Видео-, теле- и киносъёмка музейных предметов и экспозиций музея и его филиалов;
- Устные и письменные консультации;
- Выявление материалов в фондах музея;
- Подготовка научно-справочных материалов на основе коллекций музея;
- Подготовка тематических выставок;
- Предоставление материалов из библиотеки музея.

**Оплата по преискуранту****НАШИ ФИЛИАЛЫ****Саратовский этнографический музей:**

410600, г. Саратов, ул. Ульяновская, 26; тел.: 8-8452-73-58-80.

**Аркадакский краеведческий музей:**

412210, г. Аркадак, ул. Калинина, 5; тел.: 8-845-42-4-16-55.

**Аткарский краеведческий музей:**

412400, г. Аткарск, Городской парк, музей; тел.: 8-845-52-3-25-06.

**Музей истории г. Балаково:**

413850, г. Балаково, ул. Коммунистическая, 100; тел.: 8-845-3-44-36-65.

**Дом-музей В.И. Чапаева:**

413850, г. Балаково, ул. Чапаева, 110; тел.: 8-845-3-44-26-48.

**Калининский историко-краеведческий музей:**

412480, г. Калининск, ул. Советская, 20; тел.: 8-845-49-2-11-66.

**Красноармейский краеведческий музей:**

412800, г. Красноармейск, ул. Интернациональная, 32; т.: 8-845-50-2-25-22.

**Марковский краеведческий музей:**

413093, г. Маркс, ул. Кирова, 47; тел.: 8-845-67-5-46-72.

**Новоузенский краеведческий музей:**

413360, г. Новоузенск, ул. Пролетарская, 8; тел.: 8-845-62-2-12-41.

**Самойловский краеведческий музей:**

412370, р.п. Самойловка, пер. Театральный, 9; тел.: 8-845-48-2-14-60.

Редакционная коллегия: Е.М. Казанцев, Л.Я. Соломонова (отв. за вып.),

Е.В. Серебрякова (корректор), А.И. Головченко (верстка).

Выражаем признательность коллегам, предоставившим материалы для Вестника.

Ждем ваших откликов и предложений: тел. (8452) 28-23-92; e-mail: [solomonova@comk.ru](mailto:solomonova@comk.ru).

© Саратовский областной музей краеведения, 2003–2024