

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК САРАТОВСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЕЯ КРАЕВЕДЕНИЯ

ВЫПУСК 242
МАРТ
2025 ГОДА



СОЛДАТЫ ОТЕЧЕСТВА

27 марта в музее состоялась презентация выставки «Солдаты Отечества: из глубины веков до наших дней». Она подготовлена в рамках мероприятий, приуроченных к Году защитника Отечества и к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Выставка рассказывает о саратовцах, стоявших на защите независимости и национальных интересов Отечества.

Саратов был основан как пограничный город-крепость для укрепления позиций России в Нижнем Поволжье. Представлена типологическая реконструкция крепостной башни. Можно подняться на смотровую площадку и сквозь бойницу увидеть скачущих по степи кочевников. Экспонируется реконструкция повседневной формы и полного снаряжения городского стрельца второй половины XVI – XVII в.

Документы, образцы вооружения и награды рассказывают о наших земляках, которые в XIX – начале XX века сражались за Родину на суше и на море, боролись в госпиталях и лазаретах за жизнь каждого воина на фронтах Отечественной войны 1812 года, Крымской войны 1853–1856 гг., Первой мировой войны и др. На выставке представлены дневник участника Отечественной войны 1812 года С.К. Байшева, эполеты поручика А.Н. Минха, документы участника Первой мировой войны, военного летчика В.И. Чуприны и др.

Самым значимым событием XX века для всех жителей страны стала Победа в Великой Отечественной войне. На выставке можно увидеть фотографии, документы, награды и личные вещи участников войны. Среди экспонатов – уникальная самодельная книга стихов поэта-фронтовика В.Н. Борзова, собранная и проиллюстрированная им в 1945 году.

Особое место на выставке занимают материалы наших земляков – участников боев под Сталинградом, предоставленные Государственным историко-мемориальным музеем-заповедником «Сталинградская битва». Это китель дважды Героя Советского Союза Н.И. Крылова, чернильный прибор Героя Советского Союза И.И. Красноюрченко; изготовленная из гильзы снаряда кружка командира истребительного батальона 10-й стрелковой дивизии войск НКВД, начальника отдела УНКВД по Сталинградской области И.Т. Петракова; полевой бинокль командира 7-го корпуса 64-й армии С.Г. Горячева, фонарик начальника связи 7-го стрелкового корпуса П.Е. Лапинского, скульптурный портрет военного врача 10-й стрелковой дивизии войск НКВД В.И. Рыбаковой и др. Экспонируется радиоприемник вермахта, взятый в качестве трофея в подвале Центрального универмага г. Сталинграда во время пленения штаба фельдмаршала Паулюса.

В настоящее время тысячи наших земляков, кадровых военных и добровольцев, принимают участие в СВО. Представлена рабочая карта части Запорожской области участника специальной военной операции, награды, фотографии и документы воинов-саратовцев и скульптурная композиция «Роза Донбасса» – символ мира и новой мирной жизни, зарождающейся на «пепелище войны». При помощи современных информационных технологий перед посетителями предстают некоторые герои выставки, которые рассказывают о своем боевом пути и подвигах.

Презентацию открыла министр культуры области Н.Ю. Щелканова. Среди выступавших были председатель областного совета ветеранов войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов Е.И. Усков, участники ВСО М.М. Мамедов и О.В. Мысов, доктор исторических наук, профессор В.Н. Данилов. На открытие выставки приехали дочь, внук и правнук В.И. Медведева, материалы которого экспонируются в музее. Алексей Бердников рассказал о том, что его дед в июне 1941 г. был призван в армию и направлен на Дальний Восток. Неоднократно просил направить его в действующую армию, но получал отказ. Тогда совместно с волжанином А.Д. Барсуковым они приняли решение купить танк на личные сбережения. Чтобы получить разрешение отправиться на фронт, написали письмо И.В. Сталину. С еще двумя однополчанами месяц учился на специальных курсах при горьковском заводе «Красное Сормово», где они и получили танк. На танке «Амуровец» с товарищами участвовал в боях за Польшу, штурмовал Берлин. Когда танк был подорван, они сняли с него табличку, которая теперь хранится в музее. Участники презентации увидели фрагмент музыкального фильма «Сталинград», автором идеи, слов и режиссером которого является Алексей Бердников.

Собравшиеся услышали патриотические песни в исполнении студентов Саратовского областного колледжа искусств. Выставку представила заведующая отделом истории края О.А. Кубанкина.



ПРОЕКТ «ПОМНИТЬ. НЕЛЬЗЯ ЗАБЫТЬ»

21 марта в музее состоялась презентация новой выставки в рамках проекта «Помнить. Нельзя забыть», посвященной Победе в Великой Отечественной войне. Материалы, представленные на выставке, получены от наших земляков. Это уникальная возможность поделиться историей своей семьи, представив ее в нашем музее.

Среди экспонатов материалы, переданные Л.И. Фесовец и рассказывающие о ее матери – А.И. Комаровой, родившейся в г. Пугачеве. На фронт она ушла добровольцем. Служила в 36-й части регулировщицей. Дошла до Берлина. На выставке можно увидеть фотографии с трогательными памятными надписями на обороте, которые она присылала с фронта родителям и брату. На снимке 1943 г., где она запечатлена с боевыми подругами, написано: «Вот моя семья, в которой провела я уже больше года. С ними испытали мы всё хорошее и плохое. Берегите ее, для меня она очень ценна». Дочь А.И. Комаровой решила передать в музей фотографии, когда прочитала в интернете предоставленную музеем информацию о М.Ф. Лиманской, регулировщице, стоявшей у Бранденбургских ворот в Берлине.



Еще одним героем выставки стал В.А. Виноградов. Материалы о нем передал муж его дочери, П.А. Тер-Осипян. На выставке представлены фотографии, награды и личные вещи Владимира Александровича. Он родился в Вольске. С 1935 по 1938 г. учился в Саратовском гидрологическом техникуме. В 1938 г. был призван в армию, стал курсантом Рязанского артиллерийского училища. С июля 1941 г. служил на Северо-Западном, Волховском и Белорусском фронтах. Награжден орденами Отечественной войны I степени и Красной Звезды, медалями «За боевые заслуги», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина». После войны продолжал службу в Германии. В 1949–1952 гг. был слушателем Военной академии им. М.В. Фрунзе, с 1964 г. преподавал на Высших артиллерийских курсах «Выстрел». В 1976 г. вышел в отставку, работал в Центральном бюро применения интегральных микросхем (впоследствии ЦКБ «Дейтон») начальником 1-го отдела.

Из народного музея организации ветеранов п. Северный в музей были переданы предметы И.М. Асавина, который был мобилизован в августе 1941 г. Служил водителем знаменитой «катюши» в 5-й батарее 4-го гвардейского минометного полка. В книге саратовской журналистки Н.С. Хабаровой «Войны великой был солдат велик» несколько страниц посвящены И.М. Асавину и его подвигам. И.М. Асавин был награжден орденом Красной Звезды, двумя медалями «За отвагу», медалями «За оборону Сталинграда», «За освобождение Праги» и «За победу над Германией».

Из народного музея были переданы и материалы писателя-фронтовика Е.В. Платонова, уроженца д. Новые Пески Саратовской губернии. Не закончив обучение в педагогическом училище, в июле 1942 г. он ушел на фронт. В армии был связистом – рядовым, командиром отделения. После демобилизации окончил университет. Работал учителем и директором школы. В Саратове в разные годы вышли его литературные сборники «В западне» и «Пути нет конца». На выставке представлен уникальный экспонат – дневник, в котором он описывал события, происходившие с ним на фронте, а также сочиненную прозу и стихи.

Ю.П. Лимасов передал в музей материалы своего отца – Петра Михайловича Лимасова, родившегося в с. Константиновка Саратовской губернии. В 1943 году он проходил обучение в 179-й стрелковой бригаде в городе Пугачеве Саратовской области. С 1943 по 1945 год воевал в составе 1-го и 2-го Украинских фронтов, был артиллеристом. Участвовал в боях за взятие Праги, Будапешта и Берлина. Награжден орденами Красной Звезды и Отечественной войны II степени, медалями «За взятие Берлина» и «За победу над Германией». Демобилизован в 1950 г. Впоследствии проходил службу в органах КГБ и УВД Саратова.

На выставке представлены документы Зинаиды Ивановны Денисовой. В июле 1942 г. в возрасте 19 лет она была мобилизована на фронт. Служила медицинской сестрой в составе хирургического полевого подвижного госпиталя в местах ожесточенных сражений на Сталинградском, Донском, Степном, 2-м и 3-м Украинских фронтах. Была награждена медалями «За оборону Сталинграда» и «За боевые заслуги», а также нагрудным знаком «Отличник санитарной службы». В приказах по части З.И. Денисовой были объявлены благодарности за участие в боях по разгрому танковой группы немцев юго-западнее Будапешта, за овладение городами Сомбател, Капувар и Кесерг и выход на австрийскую границу, за овладение важным опорным пунктом на подступах к Вене – городом Шопрон.

Е.Б. Илясова передала музею материалы своего отца, Б.Л. Венига. Он родился в Саратове. Воевал с 1941 г. в 148-й стрелковой дивизии в составе артиллерийского полка. С начала 1950-х до 1960 г. работал в Саратовском химическом военном училище. Преподавал на историческом факультете СГУ. Экспонируются фотографии Б.Л. Венига и написанная им книга «От Волги до Праги», рассказывающая о боевом пути его дивизии.

На презентации выступили Ю.П. Лимасов и Е.Б. Илясова, предоставившие для экспонирования материалы о своих родных. Они поделились историями из их фронтовых биографий.

Выставку представил ее автор – научный сотрудник отдела по учёту фондов П.П. Федотов.

ОБЛАСТНОЙ СЕМИНАР ДЛЯ ГЛАВНЫХ ХРАНИТЕЛЕЙ

25 марта в музее состоялся областной семинар для главных хранителей и сотрудников фондовых служб государственных и муниципальных музеев «Единые правила организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций: изменения и практическое применение». В семинаре приняли участие 50 человек, кроме того, 22 сотрудника музеев области участвовали в работе семинара в онлайн-формате.



С приветственным словом к участникам обратился директор музея краеведения Е.М. Казанцев. Он отметил важность проведения подобных практических семинаров для обсуждения и понимания новых задач по комплектованию, учету и хранению музейных фондов.

С сообщением «Концепция комплектования собрания музея» выступила главный хранитель Государственного музея К.А. Федина М.Л. Круглова. Главный хранитель Саратовского областного музея краеведения М.В. Провоторова представила тему «Музейное собрание: состав и виды фондов. Экспертиза культурных ценностей. Компетенции ЭФЗК». Порядок приёма и учёт предметов, принятых на временное хранение для проведения экспертизы, а также вопросы учёта музейного фонда рассматривались в сообщении Л.В. Мордасовой – заведующей отделом научно-методической работы СОМК. Темой выступления зав. отделом по учёту фондов О.И. Хуторной стали приём музейных предметов на постоянное хранение и первичный государственный учёт.

Итоги работы семинара подвел С.Н. Рубцов, начальник отдела развития социокультурной деятельности, библиотек, музеев и кино управления реализации культурной политики министерства культуры Саратовской области.

Участники семинара выразили благодарность его организаторам и отметили удобство работы одновременно в двух форматах. Это позволило сократить организационные затраты и расширить аудиторию.

УЧАСТИЕ В ПАТРИОТИЧЕСКОЙ АКЦИИ

Наш музей принимает участие в патриотической акции «Живая память благодарных поколений». Это проект по созданию народных памятников в Минске, Бресте и Москве. Он был поддержан Президентом Республики Беларусь А.Г. Лукашенко и Президентом Российской Федерации В.В. Путиным.

Концепция создания этих памятников заключается не только в сохранении памяти и исторической правды о Великой Отечественной войне, но и в возможности для каждого передать в сплав для памятника монету советского времени от себя или своей семьи в знак благодарности поколению Победителей.

В настоящее время идет сбор монет для памятника, который планируется установить в Москве на Поклонной горе. После переплавки собранные монеты станут материалом для монумента в виде металлического письма-треугольника с опалённым краем и дерева, которое символизирует память благодарных потомков. К этому проекту уже присоединились более 80 регионов России и Беларуси.

В год 80-летия Великой Победы музей пригласил своих посетителей присоединиться к акции. В фойе установлена колба для сбора монет. Они станут вкладом в создание всенародного памятника.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ВЫСТАВКИ В ДУМЕ

26 марта состоялась презентация выставки «Мы побеждали. Мы победим!» в Саратовской областной Думе. На мероприятии присутствовали представители органов власти и общественных организаций, а также учащиеся Профессионально-педагогического колледжа СГТУ им. Ю.А. Гагарина и Саратовского техникума отраслевых технологий.



Среди выступавших были председатель Саратовской областной Думы А.В. Антонов, председатель комитета по делам ветеранов областной Думы А.Ю. Янкович, председатель комитета по образованию и культуре Ю.М. Литневская, ветеран боевых действий, участник СВО Д.П. Лыгин. Выступавшие отметили значимость выставки, рассказывающей о героических традициях нашей страны и участии наших земляков в защите Отечества.

Директор музея Е.М. Казанцев подчеркнул особую актуальность выставки в деле патриотического воспитания подрастающего поколения в год 80-летия Победы в Великой Отечественной войне. Выставку представила заведующая сектором научно-просветительного отдела музея М.Н. Уткина.

К 165-ЛЕТИЮ П.И. БАХМЕТЬЕВА (из цикла «Мой любимый экспонат»)

В собрании музея хранятся материалы о нашем земляке – учёном с мировым именем П.И. Бахметьеве. Это фотографии, в том числе связанные с его посещением Саратова и малой родины – села Лопуховка, оттиски его научных работ, а также такие уникальные материалы, как рукописный библиографический указатель работ, составленный им в 1912 году для Софийского университета, и написанная от руки автобиография. Автобиография Порфирия Ивановича, а также большинство оттисков его работ поступили в фонды музея из библиотеки Саратовского общества естествоиспытателей и любителей естествознания, почётным членом которого был учёный.

В данной статье остановимся на фактах о П.И. Бахметьеве, которые можно почерпнуть из материалов нашего музея. В автобиографии, написанной во время посещения Саратова 6 июня 1913 года, читаем, что родился он от православных родителей 26 февраля (по новому стилю 9 марта) 1860 года в селе Лопуховка Вольского уезда Саратовской губернии. Его отец, крепостной генерала В.Н. Струкова, был освобождён по повелению Николая I. Император выкупил его на волю, когда гостил у Струковых и узнал историю о том, как в молодости И.Ф. Бахметьев, служивший денщиком и поваром, спас хозяина, когда тот чуть не утонул в Днепре. Иван Фёдорович продолжал служить у генерала до отмены крепостного права, а затем, использовав подаренные ему 200 рублей, стал владельцем винокуренного завода.

П.И. Бахметьев пишет, что первоначальное образование он получил дома, затем поступил в третий класс Сызранского реального училища, а закончил образование в реальном училище, которое открылось в 1876 году в Вольске. В то время в России выпускники реальных училищ не могли поступать в университет. В 1879 году П.И. Бахметьев поступил в Цюрихский университет, в котором изучал физико-математические науки до 1885 года, а затем преподавал и проводил исследования в области физики, а также занимался частной практикой по подготовке молодых людей к поступлению в высшие учебные заведения.

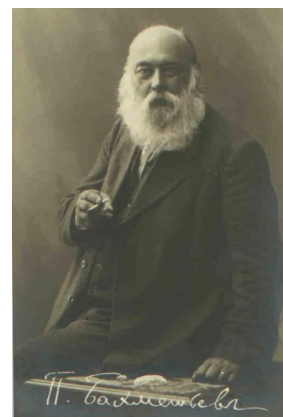
В 1890 году П.И. Бахметьев получил от болгарского правительства приглашение занять кафедру экспериментальной физики в Софийском университете, где и работал до 1907 года. В автобиографии Порфирий Иванович пишет, что университет был закрыт, после чего он получил пенсию и жил в Софии до 1913 года. На самом же деле обстоятельства были более сложными. Известно, что в результате некоторых социально-политических событий и межличностных конфликтов внутри университета П.И. Бахметьев был лишён возможности работать в созданной им физической лаборатории.

За многие годы П.И. Бахметьев опубликовал научные работы в области магнетизма, электричества, механики и геофизики, некоторые из которых представлены в коллекции нашего музея. Его первое научное исследование было напечатано в 1883 году, ещё до окончания Цюрихского университета, в журнале физико-химического общества при Санкт-Петербургском университете под заглавием «Магнитный момент железных проволочных пучков».

Несмотря на трудные жизненные обстоятельства, талантливый учёный не прекратил научную работу. Он занялся изучением биологических явлений. Особую известность получили его исследования явлений анабиоза при переохлаждении животных. В 1901 году в Москве была издана работа «Рецепт дожить до XXI века». Известно, что в 1911 году он получил от Общества содействия успехам опытных наук и их применений имени Х.С. Леденцова субсидию для исследования анабиотического состояния у летучих мышей. Публикации результатов этих опытов вызвали сенсацию не только в научном мире, но и среди широкой публики. В отделе редкой книги нашего музея хранится подборка газеты «Саратовская копеечка». В номере от 27 мая 1913 года сообщается, что «сахарозаводчик Гальперин предоставил профессору Бахметьеву 12500 рублей на оборудование лаборатории для производства дальнейших работ по анабиозу, выразив готовность в случае необходимости дать средства на сооружение соответствующего специального института». В автобиографии Порфирий Иванович сообщает, что в 1913 году переехал в Москву, где и был избран профессором университета имени Шанявского. Именно этот университет взялся за организацию лаборатории для профессора Бахметьева.

В том же году по приглашению общества «Маяк» (общество содействия нравственному, умственному и физическому развитию молодых людей, созданное в Санкт-Петербурге в 1900 году) Порфирий Иванович посетил с лекциями Саратов. Из газеты «Саратовская копеечка» известно, что 8 июня в 8 часов вечера в нижнем зале городской управы состоялась публичная лекция «Замораживание животных и возвращение их к жизни после размораживания (анабиоз)», а 25 июня в театре Очкина с успехом прошла лекция «Жизнь кристаллов». Профессор Бахметьев собирался снова приехать в Саратов в конце сентября, чтобы в пользу общества «Маяк» прочитать лекцию по философии биологии, о чём сообщалось в «Саратовской копеечке» 8 сентября. К несчастью, заразившись в Астрахани малярией во время первой поездки с лекциями, Порфирий Иванович умер в Москве 11 (по новому стилю 24) октября 1913 года.

Материал подготовлен С.В. Бобровой, н.с. отдела развития музея



Из журнала «Голос Нижне-Волжского кооператора» за март 1925 г.

Мы продолжаем знакомить вас с публикациями местных изданий, вышедших ровно сто лет назад. Эпоха отражается не только в содержании злободневных статей, но и в своеобразной лексике и даже орфографии, которую мы по мере возможности сохраняем.

Крестьяне доверяют кооперации. В Вольском уезде с 24 года, при с. Плетневке в коммуне «Прогресс» и в с. Барановке при кредитном т-ве возникли маслодельно-сыроваренные заводы. Условия сбора молока были самые неблагоприятные: недоверие крестьян, молоко доставлялось в грязном виде, помещение не приспособлено к производству, нет ледника, тесно, нет вентиляции, мало молочной посуды и т.д. И все-таки в сутки собиралось до ста пудов молока, а иногда приходилось и отказывать в приеме, главным образом, за неимением средств. Сыры этой выработки уже распроданы, хотя и с незначительной пользой, так как они вышли жирными, но не выдержанными. Крестьяне поняли выгодность сдачи молока на местах в свои кооперативы, где выручают за него чуть не вдвое больше против городских цен, и нет такой возни и траты времени... В 1925 году маслодельно-сыроваренные заводы открылись при селах Нижней Чернавке, Покровском, Черкасском и др.

Еще 60 трактористов. Аткарский у. Недород последних лет, недостаток рабочего скота и инвентаря вынуждает крестьянство искать новых путей к поднятию сел. хоз., взяв себе в помощь, вместо попа и молитвы, опыт техники – машину. При помощи государства Аткарский уезд через Сарсельскосоюз осенью 24 г. получил 14 тракторов, которыми было запахано до триста десятин. В настоящее время Усельсоюз имеет много заявок на трактора от первичных кооперативов, так как 14 тракторов – «живые агитаторы» – подняли большой интерес среди населения. Желая дать возможность самому крестьянину научиться управлять трактором, Усельсоюз по примеру Сарсельскосоюза организовал тракторные курсы, на которых от первичных кооперативов командировано 58 чел. И 10 чел. от кресткомов. Программа курсов рассчитана на два с половиной месяца.

Собрание уполномоченных Аткарского усельсоюза. Очередное 4 собрание уполномоченных аткарского усельсоюза состоялось 8 марта. Несмотря на распутицу от 82-х первичных объединений прибыло 90 уполномоченных. По отчету правления отмечено, что работа проходила в тяжелых условиях ввиду отсутствия средств, вызывая частые командировки в Москву, Саратов. Несмотря на это операционный год все же был закончен удачно, дав прибыль 900 руб.

Женщина пробуждается. Голо-Карамышский район Немреспублики. Правления об-в потребителей мало обращают внимания на вовлечение женщин в кооперацию, которые, как ведущие хозяйство семьи, во многом смогут оживить кооперативную работу и помочь ей. И только последние месяцы некоторые об-ва на вовлечение женщин обратили свое внимание... Каждое правление должно поставить своей задачей, чтобы все вдовы, все жены красноармейцев и все бедные женщины в деревне были в кооперации. Деревенским женщинам правления должны при вступлении в кооперацию предоставлять ряд льгот, взимая при поступлении лишь одну вступную плату, чтобы они могли пользоваться теми выгодами, которые дает кооперация.

Еще 230 тракторов. Сарсельскосоюзом заключены сделки с госторгом и сельскосоюзом на закупку для губернии 200 тракторов системы «Фордзон» и сделана заявка сельскосоюзу на 30 тракторов системы «Ойль-Пуль». Для распространения закупленных тракторов 10 марта было созвано совещание председателей усельсоюзов, на котором тракторы были частично распределены между усельсоюзами, первичными объединениями, крестками и др. организациями.

Саратовский райсоюз и его задачи в области торговли. 26 марта организовался Саратовский районный союз потребительских обществ и с его возникновением закончилось районное союзное строительство потребкооперации Саратовской губернии... На долю Саратовского райсоюза в области торговли и заготовок выпадает трудная задача, выполнять которую придется при чрезвычайно тяжелых условиях, обострившихся упадком в этом году сельского хозяйства в нашей Саратовской губернии от переживаемого недорода. Конечно только урожай может улучшить экономическое положение и вселить надежды на подъем и оживление товарного рынка нашей губернии. Поэтому на ближайшие месяцы нельзя говорить о крупных перспективах райсоюза в области торговли и заготовок.

В Сарсельскосоюзе. Рабочий скот первичных объединениям. Весной 1924 года по договору с правлением нижволсельбанка сельскосоюзом была снаряжена экспедиция в Туркестан и Сибирь для заготовки рабочего скота (лошадей). Предполагалось заготовить до 5000 голов... В конце марта с./г. комиссией из представителей правления сарсельскосоюза, нижволсельбанка, ГЗУ и ветеринарного надзора, выезжавшей на место содержания табуна, лошади были осмотрены, разбиты на категории, оценены и розданы кооперативным объединениям... Операция, в общем, несмотря на крайне неблагоприятные условия прошла безубыточно для союза, принесла сельскому хозяйству губернии большую пользу.

Кредит кустарю. Благодаря поступлению в декабре 1924 года кредитов, ассигнованных комиссией т. Рыкова в сумме 385 000 рублей в помощь кустарю в недородных районах, работа сельскосоюза в области кустарной промышленности значительно развернулась. До получения этих кредитов, вследствие отсутствия необходимых средств, сарсельскосоюз не мог вести планомерной работы и за 1924 год им было изготовлено и сбыто кустарных изделий меньше чем на 100000 рублей. Отпущенные комиссией т. Рыкова средства дали возможность шире повести работу в этой области и наметить твердый план работ.

К сведению потребительных обществ Саратовского уезда... Для снабжения товарами потребительных обществ Саратовского уезда и других имеется оптово-розничный магазин на Верхнем базаре, с отделениями: мануфактурным, обувным, железо-скобяным, бакалейным, писчебумажно-галантерейным. Кроме того, для обслуживания потребности приезжающих крестьян в фураже, имеется хлебо-фуражный магазин на Сенной площади, против городских весов. Райсоюз снабжает потребительные об-ва: солью, керосином, нефтью и смазочными материалами. Все товары лучшего качества и продаются по доступным ценам. При Райсоюзе общежитие для приезжающих с мест кооператоров.

Рубрику подготовила Л.Я. Соломонова, зам. директора по развитию музея

Саратовский областной музей краеведения
410031, г. Саратов, ул. Лермонтова, 34. Тел.: (8452) 28-24-91.
e-mail: CentralOffice@comk.ru <http://www.comk.ru>

Директор музея – Евгений Михайлович Казанцев
Тел. (8452) 28-24-96

Музей открыт для посетителей:

вторник, среда, четверг, пятница,
воскресенье: с 10.00 до 18.00;
суббота: с 10.00 до 19.00.

Касса прекращает работу
за 30 минут до закрытия.

Выходной день – понедельник.

Последний вторник каждого месяца – санитарный день.

Стоимость общих входных билетов на посещение экспозиции:

Дети до 3 лет – бесплатно

Дети (до 18 лет), пенсионеры –
100 руб.

Студенты – 150 руб.

Взрослые – 200 руб.

В первый вторник каждого месяца бесплатный вход для детей до 18 лет, студентов вузов (дневной формы обучения) и других льготных категорий

**Заказ экскурсий по тел. 28-24-91;
28-15-50**

В МУЗЕЕ РАБОТАЮТ ВЫСТАВКИ:

Солдаты Отечества: из глубины веков до наших дней (документы, фотографии, оружие, награды, типологические реконструкции)

Помнить. Нельзя забыть (материалы из семейных архивов саратовцев)

Саратовский вариант. Промышленное развитие от древности до современности (документы, фотографии, образцы продукции)

Лес среди «саванны» (о национальном парке «Дьяковский лес»)

Сокровищница памяти (история музея с момента основания Саратовской учёной архивной комиссией, основные этапы развития и становления с 1886 по 2006 г., фотографии, документы, подлинные экспонаты)

Город и люди (Саратов в начале XX века) (фотографии, документы, мемориальные коллекции)

Дорога в космос (история развития авиации и космонавтики, мемориальная коллекция Ю.А. Гагарина)

П.А. Столыпин и Саратовский край (документы, фотографии, мемориальные вещи)

Из истории немцев Поволжья (домашняя утварь, мебель, национальная одежда, предметы религиозного культа, документы, фотографии)

Природные раритеты (виды флоры и фауны Саратовской области, внесённые в Красную книгу)

На сайте музея и в социальных сетях реализуется проект «Открытый формат».
Смотрите и присоединяйтесь!

Музей предлагает услуги:

- Фотосъёмка, ксерокопирование, сканирование музейных предметов;
- Изготовление фотоснимков и ксерокопий;
- Видео-, теле- и киносъёмка музейных предметов и экспозиций музея и его филиалов;
- Устные и письменные консультации;
- Выявление материалов в фондах музея;
- Подготовка научно-справочных материалов на основе коллекций музея;
- Подготовка тематических выставок;
- Предоставление материалов из библиотеки музея.

Оплата по преискуранту**НАШИ ФИЛИАЛЫ****Саратовский этнографический музей:**

410600, г. Саратов, ул. Ульяновская, 26; тел.: 8-8452-73-58-80.

Аркадакский краеведческий музей:

412210, г. Аркадак, ул. Калинина, 5; тел.: 8-845-42-4-16-55.

Аткарский краеведческий музей:

412400, г. Аткарск, Городской парк, музей; тел.: 8-845-52-3-25-06.

Музей истории г. Балаково:

413850, г. Балаково, ул. Коммунистическая, 100; тел.: 8-845-3-44-36-65.

Дом-музей В.И. Чапаева:

413850, г. Балаково, ул. Чапаева, 110; тел.: 8-845-3-44-26-48.

Калининский историко-краеведческий музей:

412480, г. Калининск, ул. Советская, 20; тел.: 8-845-49-2-11-66.

Красноармейский краеведческий музей:

412800, г. Красноармейск, ул. Интернациональная, 32; т.: 8-845-50-2-25-22.

Марковский краеведческий музей:

413093, г. Маркс, ул. Кирова, 47; тел.: 8-845-67-5-46-72.

Новоузенский краеведческий музей:

413360, г. Новоузенск, ул. Пролетарская, 8; тел.: 8-845-62-2-12-41.

Самойловский краеведческий музей:

412370, р.п. Самойловка, пер. Театральный, 9; тел.: 8-845-48-2-14-60.

Редакционная коллегия: Е.М. Казанцев, Л.Я. Соломонова (отв. за вып.),
Е.В. Серебрякова (корректор), А.И. Головченко (верстка).

Выражаем признательность коллегам, предоставившим материалы для Вестника.
Ждем ваших откликов и предложений: тел. (8452) 28-23-92; e-mail: solomonova@comk.ru.

© Саратовский областной музей краеведения, 2003–2025